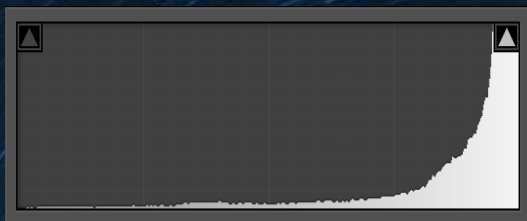


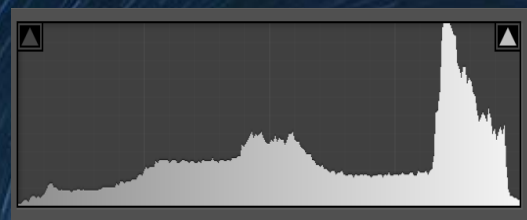
HISTOGRAM SPIEKBRIEFJE

Avondfotografie.nl



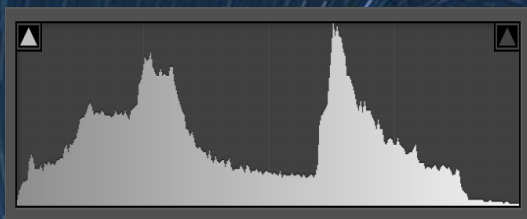
OVERBELICHT

De grafiek zit rechts tegen de zijkant aan wat duidt op overbelichting. Dit is lastig te herstellen in de nabewerking.



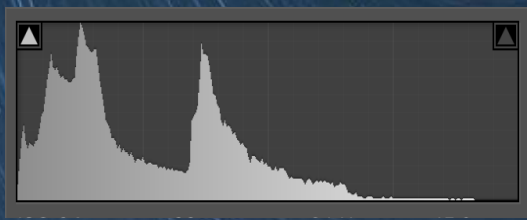
OP RECHTS BELICHT

De foto bevat meer lichte delen dan donkere delen. Eventueel te lichte delen zijn nog prima te herstellen.



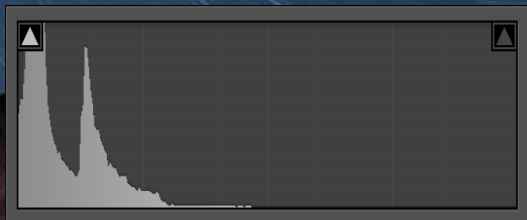
NEUTRAAL BELICHT

Dit is de meest veilige manier van belichten. Er is geen onder- of overbelichting en nog voldoende details.



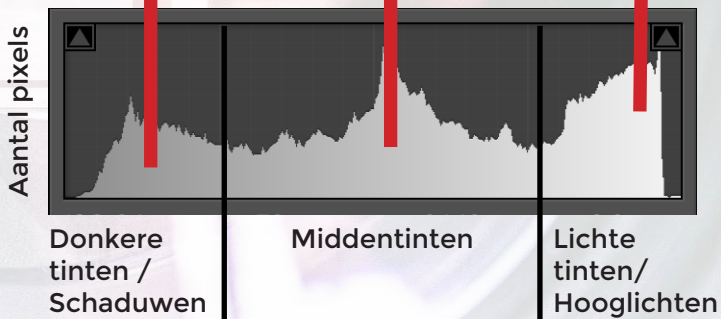
OP LINKS BELICHT

De foto bevat meer donkere delen dan lichte delen. Eventueel te donkere delen zijn nog prima te herstellen.



ONDERBELICHT

De grafiek zit links tegen de zijkant aan wat duidt op onderbelichting. Dit is lastig te herstellen in de nabewerking.



Met het histogram kan je je belichting controleren. Een histogram is niet goed of fout. Het vertelt je hoeveel informatie er in je foto zit. Je wil dat alles netjes binnen je histogram te zien is. Er zit dan vaak nog voldoende informatie en detail in de foto. Onder- of overbelichte delen kan je dan nog prima nabewerken in bijvoorbeeld Adobe Lightroom of Photoshop. Staat niet alles in je histogram binnen de grafiek? Dan zit er een verbetering in je belichting. Onder- of overbelichten is aan te raden.